

Concours de harpe celtique

DASSON AN DELENN

www.dassonandelenn.bzh

LES HARPES CAMAC
FRANCE



Samedi 3
& Dimanche 4 Juin
2017

Conservatoire à rayonnement régional de Rennes
26 rue Hoche 35000 RENNES



CONSERVATOIRE
DE RENNES

musique
danse
théâtre

rennes
MAYORALTY OF RENNES



gallistrings

Harpes
au
Vax



CONCOURS DASSON AN DELENN

3 et 4 juin 2017

Conservatoire à rayonnement régional de Rennes

« Dasson an Delenn » est un concours de harpe celtique organisé par les Harpes Camac, ouvert aux élèves harpistes de moins de 21 ans et de toutes nationalités. Il leur propose de se produire en public et face à un jury, dans un répertoire de musique d'inspiration bretonne (musique originale, composée, ou arrangée pour la harpe).

Par delà le concours lui-même, cette manifestation souhaite offrir aux élèves et à leurs professeurs un week-end de rencontre et de promotion de la harpe celtique, dans une atmosphère de convivialité et d'émulation.

Ce concours est divisé en 4 catégories déterminées par des limites d'âge correspondant à des niveaux progressifs, du jeune harpiste novice au futur soliste professionnel. Il n'y a pas d'âge minimum pour participer à une catégorie, et la participation à plusieurs catégories est autorisée. L'âge du participant est considéré à la date du concours.

La prestation de chaque candidat sera de mémoire, uniquement acoustique (pas d'amplification) et comportera un morceau imposé. La durée totale de la prestation ne devra pas dépasser celle indiquée dans le programme.

Le nombre de places étant limité, les inscriptions seront prises en compte dans l'ordre de réception et seront confirmées par email. L'ordre de passage sera déterminé par tirage au sort et une convocation indiquant l'heure de passage estimée sera envoyée à chaque participant.

Les résultats seront proclamés à l'issue de chaque catégorie, et la remise des récompenses aura lieu lors de la cérémonie de clôture du concours, lors de laquelle les lauréats des premiers prix seront invités à rejouer une pièce de leur programme.

Plusieurs premiers prix pourront être attribués pour la catégorie 1, à la différence des autres catégories où un seul premier prix sera décerné.

Le concours Dasson an Delenn remercie très chaleureusement la direction et le personnel du Conservatoire à rayonnement régional de Rennes pour leur accueil enthousiaste, la Ville de Rennes, le département d'Ille-et-Vilaine et la DRAC de Bretagne pour leur soutien, ainsi que nos partenaires les cordes Savarez et Galli.

Inscriptions à partir du 9 Janvier 2017
Uniquement en ligne sur le site du concours :
www.dassonandeleenn.bzh



DASSON AN DELENN 2017

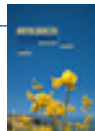
Programme et morceaux imposés

Le concours Dasson an Delenn remercie Tristan Le Govic pour la sélection des morceaux imposés de cette édition 2017

Catégorie 1 : jusqu'à 11 ans inclus

Samedi 3 juin de 9h30 à 12h30

« Hanter-dro » dans Antologiezh Telenn Breizh, vol.1, de S. Kermabon (page 46)
Compléter librement* le programme pour une durée ne dépassant pas 5 minutes.



Catégorie 2 : jusqu'à 14 ans inclus

Dimanche 4 juin de 9h30 à 12h30

« Passepieds du Pays de Saint-Brieuc » dans Antologiezh Telenn Breizh, vol.2, de M. Wambergue (page 85)
Compléter librement* le programme pour une durée ne dépassant pas 7 minutes.



Catégorie 3 : jusqu'à 17 ans inclus

Samedi 3 juin de 14h30 à 18h30

« Kleier » dans Antologiezh Telenn Breizh, vol.3, de Kristen Noguès (page 66)
Compléter librement* le programme pour une durée ne dépassant pas 9 minutes.



Catégorie 4 : jusqu'à 20 ans inclus

Dimanche 4 juin de 14h30 à 18h30

« Suite ridées » dans Antologiezh Telenn Breizh, vol.3, de N. Cadoret (page 35)
Compléter librement* le programme pour une durée ne dépassant pas 11 minutes.



Tous les morceaux imposés sont tirés des recueils « Anthologie de la harpe bretonne », édités par Tristan Le Govic et disponibles sur la boutique en ligne : www.harp-store.com

* Le programme libre sera constitué de musique bretonne ou d'inspiration bretonne. Des styles et des rythmes variés seront appréciés.

Récompenses

Les 1^{ers} prix de chaque catégorie seront programmés lors du concert « Dasson an Delenn » du festival Harpes au Max 2018.

Catégorie 1

1^{er} Prix : bons d'achat valables chez Camac d'une valeur de 100 euros

Catégorie 2

1^{er} Prix offert par les cordes Galli (Italie) d'un montant de 200 euros

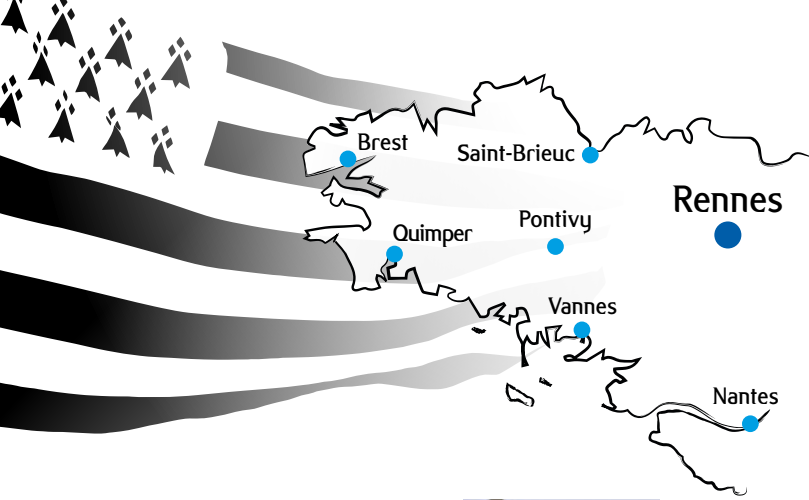
Catégorie 3

1^{er} Prix offert par les cordes Savarez (France) d'un montant de 500 euros

Catégorie 4

1^{er} Prix offert par les Harpes Camac d'un montant de 1000 euros

Des récompenses complémentaires seront attribuées aux autres prix des différentes catégories. Celles-ci seront annoncées lors de la remise des prix qui aura lieu à l'issue du concours, le dimanche 4 juin à partir de 19h dans la Chapelle du Conservatoire.



CONSERVATOIRE
DE RENNES

musique
danse
théâtre



Conservatoire à rayonnement régional de Rennes

26 rue Hoche 35000 RENNES

Partenaires :



LES HARPES CAMAC
FRANCE

Siège & Atelier

La Richerais - BP15
44850 Mouzeil France
Tel : 02 40 97 24 97

dassonandelenn@camac-harps.com
www.camac-harps.com
www.harpblog.info
www.harp-store.com